

ATOLL
ELECTRONIQUE

Produits
haute-fidélité de
qualité, conçus
et soigneusement
fabriqués
en France.

*High-fidelity
quality products,
designed
and carefully
manufactured
In France.*



MADE IN FRANCE

CATALOGUE

2023-2024

FR - GB

SERIE 400



WWW.ATOLL-ELECTRONIQUE.COM

LECTEUR CD: CD400se & DRIVE: DR400se

CD PLAYER: CD400se & DRIVE: DR400se

PRÉSENTATION CD400se / DR400se

Le châssis est doté de flancs en aluminium massifs usinés dans la masse pour assurer une parfaite inertie mécanique. De plus, la forme originale a été étudiée pour absorber au mieux toutes les vibrations.

Le bloc de lecture spécifiquement développé pour la gamme 400 est constitué d'éléments mécaniques en acier et aluminium traités contre les vibrations découplés du châssis de l'appareil par quatre entretoises métalliques. Ce système améliore notablement la qualité de lecture et en conséquence réduit l'intervention des circuits de correction d'erreur. À l'écoute ceci se traduit par une grande finesse de timbres et un somptueux délié dans l'aigü.

Les signaux numériques sont parfaitement blindés et suivent un trajet optimisé pour lutter contre les effets de jitter. Dans le CD400se, l'utilisation de deux convertisseurs indépendants, un par voie permet d'éviter toute diaphonie et améliore considérablement le rapport signal/bruit et la dynamique.

CARACTÉRISTIQUES COMMUNES AUX CD400se ET DR400se

- Face avant en aluminium brossé de 10 mm (couleur aluminium ou noir).
- Alimentation linéaire pour les étages numériques avec transformateur spécifique 30 VA.
- Lecteur pur CD audio compatible : CD, CD-R, CD-RW, MP3, WMA-AAC.
- Mécanique spécifique ATOLL avec chargement par le dessus.
- Afficheur OLED faible consommation.
- Affichage du CD text.
- Télécommande globale ATOLL.

COMMON FEATURES TO CD400se AND DR400se

- 10 mm brushed aluminum front panel (aluminum or black color).
- Linear power supply for digital stages with specific 30 VA transformer.
- Pure audio CD player compatible: CD, CD-R, CD-RW, MP3, WMA-AAC.
- Specific ATOLL mechanics with top loading.
- Low consumption OLED display.
- CD text display.
- ATOLL global remote control.

PRESENTATION of CD400se / DR400se

The chassis is made of massif aluminum sides that ensure perfect mechanical inertia. In addition, the original shape has been studied to best absorb all vibrations.

The top loading drive specifically developed for the 400 range consists of mechanical elements in steel and aluminum treated against vibrations, decoupled from the frame of the device by four metal spacers. This greatly enhances the accuracy of the laser and the error correction circuits. This construction greatly improves the musical timbres and treble reproduction.

The digital signals are perfectly shielded and follow an optimized path to fight against the effects of jitter. In the CD400se, the use of two independent converters, one per channel, avoids crosstalk and significantly improves the signal-to-noise ratio and the dynamic.



Télécommande globale ATOLL série 400.

ATOLL Signature 400 series global remote control.



CD400se version aluminium brossé
CD400se aluminum brushed version

CD400se

- 2 convertisseurs PCM1794 (un par canal).
- Étages symétriques à composants discrets sans contre-réaction.
- Condensateurs audiophile de type MKP.
- Transformateur toroïdal de 160 VA dédiés aux étages audios.

CD400se

- 2 PCM1794 converters (one per channel).
- Symmetrical stages with discrete components without feedback.
- MKP type audiophile capacitors.
- Toroidal transformer of 160 VA dedicated to audio stages.



Connectivité

- 1 Entrée numérique (optique).
- 1 Entrée numérique (coaxiale).
- 1 Entrée USB-B.
- 1 Sortie ligne stéréo.
- 1 Sortie XLR stéréo.
- 2 Sorties numériques (optique & coaxiale).

Connectivity

- 1 Digital input (optical).
- 1 Digital input (coaxial).
- 1 Digital input USB-B.
- 1 Stereo line output.
- 1 Stereo XLR output.
- 2 Digital outputs (optical & coaxial).

DR400se ~ VERSION DRIVE

Le DR400se est la version drive pure du CD400se incorporant des solutions techniques innovantes :

- Alimentation numérique ultra-haute stabilité.
- Design optimisé pour réduction du jitter.

DR400se ~ DRIVE VERSION

The DR400se is the pure drive version of the CD400se incorporating innovative technical solutions:

- Ultra-high stability digital power supply.
- Elaborate design for jitter reduction.



Connectivité

- 1 Sortie AES/EBU.
- 1 Sortie numérique optique.
- 1 Sortie numérique coaxiale.

Connectivity

- 1 AES/EBU output.
- 1 Digital output (optical).
- 1 Digital output (coaxial).



AMPLI-PRÉAMPLI INTÉGRÉ: IN400se

INTEGRATED AMP & PREAMP: IN400se

PRÉSENTATION IN400se

Le concept de l'IN400 repose sur des choix techniques et esthétiques dédiés à une musicalité optimale. Sur le plan mécanique, le châssis est réalisé en acier de 2 mm, la face avant en aluminium de 10 mm. Les dissipateurs latéraux sont usinés dans des blocs d'aluminium massifs pour absorber les vibrations mécaniques et assurer une parfaite dissipation thermique.

Les étages électriques sont rigoureusement double mono avec un atténuateur spécifique par voie et deux masses en étoile différenciées. Chaque composant a été sélectionné à l'écoute et le schéma optimisé pour affiner chaque courant de polarisation et le taux de contre réaction.

Le but final est d'offrir un maximum de puissance avec autant d'énergie dans tous les registres. On obtient alors une écoute liant matière sonore et fluidité, naturel et richesse harmonique.

CARACTÉRISTIQUES

- Face avant en aluminium brossé de 10 mm (couleur aluminium ou noir).
- Alimentations linéaires à base de transformateur torique.
- Étages symétriques à composants discrets.
- 8 transistors MOS-FET appairé par canal.
- Afficheur OLED faible consommation.
- Télécommande globale ATOLL.

FEATURES

- 10 mm brushed aluminum front panel (aluminum or black color).
- Linear power supplies based on toroidal transformer.
- Symmetrical stages with discrete components.
- 8 paired MOS-FET transistors per channel.
- Low consumption OLED display.
- ATOLL global remote control.

PRESENTATION OF IN400se

The IN400 integrated amp-preamp was conceived for optimal musical reproduction and visual perfection. From a mechanical point of view, the chassis is made of 2 mm steel, the front panel of 10 mm aluminium. Its lateral fins are designed to optimally dissipate heat from within the case and to absorb mechanical vibrations.

The electrical stages are strictly double mono with one specific attenuator per channel and two differentiated star masses. Each component has been rigorously selected and the scheme optimized to fine-tune each bias current and feedback rate.

The end goal is to deliver maximum power with so much energy in all registers. All to offer a listening combining sound material and fluidity, naturalness and harmonic richness.



Télécommande globale ATOLL série 400.

ATOLL Signature 400 series global remote control.



IN400 version aluminium brossé
IN400 aluminum brushed version

Données techniques

| | |
|--|----------------|
| Puissance en W_{rms} / 8Ω (230 V) : | 160 W |
| Puissance en W_{rms} / 4Ω (230 V) : | 300 W |
| Alimentation : | 1050 VA |
| Total capacitif : | 92 600 μF |
| Impédance d'entrée : | 220 k Ω |
| Sensibilité : | 350 mV |
| Rapport signal/bruit : | 100 dB |
| Distorsion à 1 kHz : | 0,05% |
| Bande passante : | 5 Hz - 100 kHz |
| Temps de montée : | 2,5 μs |
| Dimensions : | 440×370×130mm |
| Poids : | 19 Kg |

Technical data

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| Power $W_{rms}/ch./8\Omega$ (230v): | 160 W |
| Power $W_{rms}/ch./4\Omega$ (230v): | 300 W |
| Power supply: | 1050 VA |
| Total of capacitors: | 92 600 μF |
| Input Impedance: | 220 k Ω |
| Sensitivity: | 350 mV |
| Signal/Noise rate: | 100 dB |
| Distortion at 1 kHz: | 0,05% |
| Frequency Response: | 5 Hz - 100 kHz |
| Rising Time: | 2,5 μs |
| Dimensions: | 440×370×130 mm |
| Weight: | 19 Kg |



Connectivité

5 Entrées lignes stéréo : AUX (phono en option), CD, Tuner, DVD, TAPE.
 1 Sortie TAPE stéréo.
 1 Entrée BYPASS.
 1 Prise jack pour casque \varnothing 6,35 mm.
 2 Sorties préampli stéréo (vers 1 ou 2 amplis de puissance ou un caisson de basse).
 1 Entrée XLR stéréo.
 1 Entrée USB (type B) : à relier à un ordinateur équipé d'un logiciel adapté.
 Sorties haut-parleurs stéréo.

Connectivity

5 Stereo line inputs: AUX (optional phono), CD, Tuner, DVD, TAPE.
 1 TAPE stereo output.
 1 BYPASS input.
 1 \varnothing 6.35 mm headphone jack socket.
 2 Preamp. stereo outputs (to 1 or 2 amplifiers or to a subwoofer).
 1 XLR stereo input.
 1 USB stereo input (B type): to connect to a computer with compatible software.
 Stereo speaker outputs.

PRÉAMPLI: PR400 Sig

PREAMP: PR400 Sig

PRÉSENTATION PR400 Sig

Le PR400 Signature fonctionne en dual mono avec un transformateur à faible bruit par canal. Les potentiomètres et relais de sélection sont également séparés pour les deux voies. Les condensateurs de liaison (MKP haut de gamme) sont blindés dans des coffrages indépendants pour éviter tout problème de rayonnement.

Le volume est géré par deux potentiomètres ALPS motorisés, indépendants et parfaitement synchronisés. Nous utilisons un système d'asservissement propriétaire, basé sur une mesure en temps réel non intrusive sur l'audio.

Les étages audio à composants discrets ont une structure purement symétrique, le schéma est basé sur une paire différentielle à double entrée et un schéma original polarisé en classe A à très faible contre-réaction. Cette structure permet de minimiser à la fois la distorsion globale et la distorsion d'intermodulation, ce qui favorise la perception spatiale et matérielle des instruments.

L'afficheur utilisé est un modèle OLED basse consommation qui a été choisi pour son excellent contraste et son faible rayonnement électromagnétique. De plus, son alimentation ainsi que celles de tous les dispositifs de contrôle sont totalement indépendants des alimentations audio.

CARACTÉRISTIQUES

- Face avant en aluminium brossé de 10 mm (couleur aluminium ou noir).
- Alimentations linéaires à base de transformateurs toriques faible bruit.
- Étages symétriques à composants discrets.
- Carte DAC optionnelle : DA200.
- Afficheur OLED faible consommation.
- Télécommande globale ATOLL.

PRESENTATION OF PR400 Sig

The PR400 Signature operates in dual mono with one low noise transformer per channel. The potentiometers and selection relays are also separate for the two channels. The link capacitors (top-of-the-range MKP) are shielded in independent formwork to avoid any parasitic noise.

The volume is managed by two motorized, independent, and perfectly synchronized ALPS potentiometers. We use a proprietary servo system, based on a real-time measurement not intrusive to the audio.

The discrete component audio stages have a purely symmetrical structure, the scheme is based on a dual input differential pair and an original scheme biased in class A with very low feedback. This structure allows to minimize both the overall and the intermodulation distortion, which favors the spatial and material perception of the instruments.

The PR400 Signature has a low consumption OLED model display that was chosen for its excellent contrast and low electromagnetic interference. Moreover, its power supply and the ones of all the control devices are completely independent of the audio power supplies.

FEATURES

- 10 mm brushed aluminum front panel (aluminum or black color).
- Linear power supplies based on low noise toroidal transformers.
- Symmetrical stages with discrete components.
- Optional DAC board: DA200.
- Low consumption OLED display.
- ATOLL global remote control.



PR400 Sig version aluminium brossé
PR400 Sig aluminum brushed version



Télécommande globale ATOLL série 400.

ATOLL Signature 400 series global remote control.

Données techniques

| | |
|---------------------------|------------------|
| Alimentation analogique : | 2×10 VA |
| Alimentation numérique : | 10 VA |
| Total capacitif : | 112 000 µF |
| Impédance d'entrée : | 357 kΩ |
| Sensibilité : | 4 V |
| Rapport signal/bruit : | 100 dB |
| Distorsion à 1 kHz : | 0,004% |
| Bande passante : | 0,5 Hz - 780 kHz |
| Temps de montée : | 0,4 µs |
| Dimensions : | 440×370×130mm |
| Poids : | 15 Kg |

Technical data

| | |
|-------------------------|------------------|
| Analog Power Supplies: | 2×10 VA |
| Digital Power Supplies: | 10 VA |
| Total of capacitors: | 112 000 µF |
| Input Impedance: | 357 kΩ |
| Sensitivity: | 4 V |
| signal/noise ratio: | 100 dB |
| Distortion at 1 kHz: | 0,004% |
| Bandwidth: | 0,5 Hz - 780 kHz |
| Rising time: | 0,4 µs |
| Dimensions: | 440×370×130 mm |
| Weight: | 15 Kg |



Connectivité

- 5 Entrées lignes stéréo : AUX, CD, Tuner, DVD, TAPE.
- 2 Entrées XLR stéréo.
- 1 Sortie TAPE stéréo.
- 1 Entrée BYPASS.
- 1 Prise jack pour casque Ø 6,35 mm.
- 2 Sorties préampli stéréo.
- 2 Sorties XLR stéréo.
- 1 Sortie Trigger 12 V.

Connectivity

- 5 Stereo line inputs: AUX, CD, Tuner, DVD, TAPE.
- 2 XLR stereo inputs.
- 1 TAPE stereo output.
- 1 BYPASS input.
- 1 Ø 6.35 mm headphone jack socket.
- 2 Preamp. stereo outputs.
- 2 XLR stereo output.
- 1 12 V Trigger output.

a

**Carte d'entrées numériques
(OPTION) DA200**

- 1 Entrée Bluetooth®.
- 2 Entrées Coaxiales S/PDIF.
- 2 Entrées Optiques.
- 1 Entrée USB-B.

**DA200 DIGITAL INPUTS BOARD
(OPTIONAL)**

- 1 Bluetooth® input.
- 2 Coaxial inputs.
- 2 Optical inputs.
- 1 USB-B input.

AMPLI : AM400 Sig

AMP: AM400 Sig

PRÉSENTATION AM400 Sig

Lors de la mise au point de cet amplificateur, le souci du détail nous a poussés à prendre en compte tous les paramètres, à comparer et à écouter chaque composant.

Les étages de puissance possèdent 8 transistors MOS-FET par voie ce qui procure une énergie considérable, parfaitement maîtrisée grâce à des étages audio soigneusement élaborés. Les câbles de liaison entre la carte mère et les sorties hauts parleurs sont réalisés en cuivre pur, désoxygéné, plaqué argent avec isolant téflon. Ces câbles sont fabriqués à la demande par un des meilleurs constructeurs français de câbles audio. De même, les condensateurs de filtrage, à faible résistance série, sont réalisés sur cahier des charges par un grand spécialiste.

Les fiches de sorties hauts parleurs plaquées or ont été sélectionnées pour leur faculté à transmettre sans altération toute l'énergie et les micro-détails du signal électrique. Les condensateurs de liaison à structure à film polypropylène ont été sélectionnés à l'écoute dans les séries haut de gamme des plus grands constructeurs.

En mode bridgé mono le gain d'énergie est colossal : ce fonctionnement conviendra dans tous les systèmes où une forte puissance est requise. Le schéma à structure différentielle permet de réaliser cette transformation sans altérer les nuances de la musicalité, le gain en « matière sonore » rend l'écoute encore plus réaliste.

CARACTÉRISTIQUES

- Face avant en aluminium brossé de 10 mm (couleur aluminium ou noir).
- Alimentations linéaires à base de transformateur torique.
- Étages symétriques à composants discrets.

PRESENTATION OF AM400 Sig

During the development of this amplifier, the attention to detail led us to take into account all the parameters, to compare and listen to each component.

The power stages have 8 MOS-FET transistors per channel which provide considerable energy, perfectly controlled thanks to carefully designed audio stages. The connecting cables between the motherboard and the loudspeaker outputs are made of pure copper, deoxygenated, silver plated with Teflon insulation. One of the best French manufacturers of audio cables makes these cables on demand. Similarly, filter capacitors, with low series resistance, are made to specifications by a leading specialist.

The gold-plated loudspeaker output plugs have been selected for their ability to transmit without alteration all the energy and the micro-details of the electrical signal. The polypropylene film structure link capacitors have been selected for listening in the high-end series of the largest manufacturers.

In bridged mono mode, the energy gain is colossal: this operation is suitable for all systems where high power is required. The differential structure diagram makes it possible to carry out this transformation without altering the nuances of the musicality, the gain in "sound material" makes listening even more realistic.

FEATURES

- 10 mm brushed aluminum front panel (aluminum or black color).
- Linear power supplies based on toroidal transformer.
- Symmetrical stages with discrete components.



AM400 Signature version aluminium brossé
AM400 Signature aluminum brushed version

Données techniques

| | |
|------------------------------------|----------------|
| Puissance Wrms/canal/8Ω : | 160 W |
| Puissance Wrms/canal/4Ω : | 300 W |
| Puissance en mode bridgé mono/8Ω : | 600 W |
| Alimentation : | 1050 VA |
| Total capacitif : | 111 300 μF |
| Impédance d'entrée : | 220 kΩ |
| Sensibilité : | 1,7 V |
| Rapport signal/bruit : | 100 dB |
| Distorsion à 1kHz : | 0,005% |
| Bande passante : | 5 Hz - 200 kHz |
| Temps de montée : | 1,5 μs |
| Dimensions (mm): | 440×370×130 |
| Poids : | 19,0 Kg |

Technical data

| | |
|-----------------------------------|----------------|
| Efficacy power Wrms/ch./8Ω): | 160 W |
| Efficacy power Wrms/ch./4Ω: | 300 W |
| Efficacy power on bridge mono/8Ω: | 600 W |
| Supplies: | 1050 VA |
| Total of capacitors: | 111 300 μF |
| Input Impedance: | 220 kΩ |
| Sensibility: | 1,7 V |
| Signal/noise ratio: | 100 dB |
| Distortion at 1kHz: | 0,005% |
| Bandwidth: | 5 Hz - 200 kHz |
| Rising time: | 1,5 μs |
| Dimensions (mm): | 440×370×130 |
| Weight: | 19,0 Kg |



Connectivité

- 1 Entrée ligne stéréo.
- 1 Entrée XLR stéréo.
- 1 Sortie ligne stéréo.
- 1 Sortie haut-parleurs stéréo.
- Sélecteur de type d'entrée :
 - Ligne : bouton relevé.
 - XLR : bouton enfoncé.
- 1 Interrupteur pour le pont Mono.
- 1 Entrée Trigger 12 V.

Connectivity

- 1 Stereo line input.
- 1 Stereo XLR input.
- 1 Stereo line output.
- 1 Stereo speaker output.
- Input type selector:
 - Line: button up.
 - XLR: button pressed.
- 1 Mono bridge switch.
- 1 12 V Trigger input.

INFORMATIONS TECHNIQUES

TECHNICAL DATA

| | PUISSANCE <i>Wrms/</i> CANAL/8Ω POWER <i>Wrms/</i> CHANNEL <i>/8Ω</i> | PUISSANCE <i>Wrms/</i> CANAL/4Ω POWER <i>Wrms/</i> CHANNEL <i>/4Ω</i> | PUISSANCE IMPULSION- NELLE (Wrms) PULSE POWER <i>(Wrms)</i> | ALIMENTA- TION (VA) POWER SUPPLY (VA) | TOTAL CAPACITIF (μF) TOTAL OF CAPACITORS (μF) | ENTRÉES NUMÉRIQUES DIGITAL INPUTS | SORTIES NUMÉRIQUES DIGITAL OUTPUTS | ENTRÉES ANALO- GIQUES STÉRÉO STEREO ANALOG INPUTS | SORTIES ANALOGIQUES STÉRÉO STEREO ANALOG OUTPUTS |
|------------------|---|---|---|--|--|--|---|--|--|
| CD400se | - | - | - | 30+160 | 17 000 | 1 COAX 1 OPTI 1 USB | 1 COAX 1 OPT | - | 1 RCA + 1 XLR |
| DR400se | - | - | - | 30 | 16 320 | - | 1 COAX 1 OPT 1 AES/EBU | - | - |
| IN400se | 160 | 300 | 400 | 1050 | 92 600 | 1 USB | - | 5 RCA 1 BYPASS 1 XLR | 2 PRE-OUT 1 TAPE-OUT 1 SORTIE CASQUE Ø 6,35 mm 1 HAUT-PARLEURS 2 PRE-OUT 1 TAPE-OUT 1 HEADPHONE JACK Ø 6,35 mm 1 LOUDSPEAKERS |
| PR400 Sig | - | - | - | 30 | 112 000 | 2 COAX 2 OPT 1 USB 1 BLUETOOTH (OPTION) | - | 5 RCA 1 BYPASS 2 XLR | 2 LIGNE 2 XLR 1 TAPE-OUT 1 SORTIE CASQUE Ø 6,35 mm 2 LINE 2 XLR 1 TAPE-OUT 1 HEADPHONE JACK Ø 6,35 mm |
| AM400 | 160 ⁽¹⁾ | 300 | 400 | 1050 | 111 300 | - | - | 1 RCA 1 XLR | 1 RCA 1 HAUT-PARLEURS 1 RCA 1 LOUDSPEAKERS |

⁽¹⁾ L'AM400 Sig est pontable en monoblocs : la puissance sous 8Ω est multiplié par 3.

⁽¹⁾ The AM400 Sig can be bridged in monoblocs: the power under 8Ω is multiplied by 3.

| | IMPÉDANCE D'ENTRÉE (Ω) INPUT IMPEDANCE (Ω) | SENSIBILITÉ (mV) SENSITIVITY (mV) | TEMPS DE MONTÉE (μS) RAISING TIME (μS) | BANDE PASSANTE (-3 dB) BANDWIDTH (-3 dB) | NIVEAU DE SORTIE (Vrms) OUTPUT LEVEL (Vrms) | RAPPORT SIGNAL/BRUIT (dB) SIGNAL/NOISE RATIO (dB) | TAUX DE DISTORSION À 1 kHz (%) DISTORTION AT 1 kHz (%) | DIMENSIONS (mm) DIMENSIONS (MM) | POIDS (kg) WEIGHT (kg) |
|-----------|---|--------------------------------------|---|---|--|--|---|------------------------------------|---------------------------|
| CD400se | - | - | 1,5 | 5 Hz – 20 kHz | 2 | 125 | < 0,002 | 430×320×90 | 9 |
| DR400se | - | - | - | - | - | - | - | 430×320×90 | 7 |
| IN400se | 220 k | 350 | 2,5 | 5 Hz - 100 kHz | - | 100 | 0,05 | 440×370×130 | 19 |
| PR400 Sig | 357 k | 4 | 0,4 | 0,5 Hz - 780 kHz | - | 100 | 0,004 | 440×370×130 | 15 |
| AM400 | 220 k | 1,7 | 1,5 | 5 Hz - 200 kHz | - | 100 | 0,005 | 440×370×130 | 19 |

ATOLL ELECTRONIQUE

Boulevard des Merisiers
50370 BRECEY, FRANCE
+33 2 33 48 44 06
www.atoll-electronique.com
mail@atoll-electronique.com

Editorial & graphic design: MDes. MORA CAMACHO Yanay

Dealer's stamp

